

---

## INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

### EDUCAÇÃO VISUAL 2023

Prova 14

1<sup>a</sup>/2<sup>a</sup> fase

-----  
**3º Ciclo do Ensino Básico** (Despacho normativo n.º 4-B/2023, de 3 de abril)

---

#### 1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação.
- Material autorizado;
- Duração;

A prova de equivalência à frequência realiza-se a nível do Agrupamento.

Tem por referência o Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória e o documento curricular em vigor referente à disciplina em avaliação pela Prova (Aprendizagens essenciais de Educação Visual).

Permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os temas seguintes:

- a) Representação do espaço
- b) Qualidades formais e expressivas

#### 2. Objeto de avaliação

- A prova tem por referência as metas curriculares definidas para a disciplina de Educação Visual e o programa de Educação Visual em vigor.
- A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios de referência, definidos nas metas curriculares da disciplina.
- A prova avalia a aprendizagem nos domínios de referência da técnica e da representação.

### 3. Caracterização da prova

A prova é de carácter prático, constituída por um único grupo com três exercícios.

Os itens estão organizados, tendencialmente, segundo quatro domínios temáticos: Representação do espaço; Perspectivas Axonométricas; Percepção visual da forma.

Qualidades formais e expressivas; Luz cor na representação do espaço.

Nesta informação, utilizaram-se para os domínios temáticos as designações que constam do Programa de Educação Visual do Ensino Básico.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos domínios/conteúdos (1) na prova

Temas /conteúdos	Cotações
<ul style="list-style-type: none"><li>• Representação do espaço</li><li>• Perspectivas Axonométricas</li><li>• Percepção visual da forma.</li><li>• Qualidades formais e expressivas.</li><li>• Luz cor na representação do espaço.</li></ul>	Grupo I 1º - Desenho geométrico – 35 pontos  2º - Desenho de observação – 35 pontos  3º - Aplicações cromáticas – 30 pontos

Quadro 2

Tipologia de itens	Nº de itens	Cotações por itens (em pontos)
Desenho de observação	1	35 pontos
Desenho geométrico	1	35 pontos
Aplicações cromáticas	1	30 pontos

#### 4. Critérios gerais de classificação:

- Da correta utilização dos métodos na resolução dos exercícios
- Da qualidade expressiva do traço e correta aplicação das normalizações do desenho técnico (rigor, clareza e apresentação dos traçados)
- Da capacidade de representação no desenho de observação
- Da qualidade expressiva e plástica do resultado final obtido

#### 5. Material autorizado

Material requerido ao aluno

- Lápis de grafite de graduação HB;
- Lápis de grafite de graduação B;
- Borracha branca macia;
- Aparalápis;
- Régua de 40/50 cm;
- Esquadro;
- Compasso;
- Transferidor;
- Lápis de cor;
- Canetas de feltro;
- Caneta ou esferográfica de tinta preta;
- Pastel de óleo;
- Cola (em stick ou líquida, em tubo);
- Tesoura.

#### 6. Duração

A **prova prática** tem a duração de 90 minutos, acrescidos de 30 minutos de tolerância.

Informação- Prova aprovada em reunião de Departamento no dia 12 de maio e em reunião de Conselho Pedagógico no dia 17 de maio.

A Presidente do Conselho Pedagógico, **Isabel Contente**